

MADAME LA MINISTRE DE LA CULTURE

NOUS, INTERMITTENTS DU SPECTACLE, PRECAIRES, ARTISTES, TECHNICIENS, SIMPLES CITOYENS CONSCIENS DES ENJEUX MAJEURS DE NOTRE MONDE D'AUJOURD'HUI, TENONS A VOUS LE DIRE :

LA CULTURE EST UNE CHOSE TROP SERIEUSE POUR ETRE CONFIEE AUX FINANCIERS.

JAMAIS DEPUIS LA CREATION DU MINISTERE DES AFFAIRES CULTURELLES PAR ANDRE MALRAUX EN 1959, LE MINISTERE DE LA CULTURE N'AVAIT SUBI DE TELLES BAISSSES BUDGETAIRES : 6% EN 2013. 2,8% A VENIR EN 2014...

VOUS NOUS REPONDREZ QUE VOTRE MINISTERE N'EST PAS LE SEUL A SUBIR DES COUPES FRANCHES : MOINS 7% EN 2014 POUR LE MINISTERE DE L'ECOLOGIE PAR EXEMPLE

...IL EST VRAI QUE DANS CETTE BELLE NUIT DE JUILLET, ON AURAIT VITE FAIT D'OUBLIER QU'A MOINS DE 50 KMS, IL NE SE PASSE PAS DE MOIS SANS QUE LA CENTRALE NUCLEAIRE VIEILLISSANTE DU TRICASTIN SOIT L'OBJET D' INQUIETANTS INCIDENTS...

C'EST LA CRISE NOUS DIREZ-VOUS, **ET LE PAYS DOIT REDUIRE SA DETTE...** NOUS REFUSONS CATEGORIQUEMENT CET ARGUMENT QUI PERMET A L'OMC ET AU FMI DE METTRE PARTOUT DANS LE MONDE LES PEUPLES A GENOUX PENDANT QUE L'ECART ENTRE LES RICHES ET LES PAUVRES NE CESSE DE S'ACCROITRE...NOUS N'AVONS PAS OUBLIE QUE C'EST EN 1945, ALORS QUE LA FRANCE SORTAIT DE LA GUERRE EXSANGUE, QUE LE CONSEIL DE LA RESISTANCE CREA LA SECURITE SOCIALE ET LES SERVICES PUBLICS. COMMENT CELA AURAIT-IL ETE POSSIBLE SANS UNE FAROUCHE VOLONTE POLITIQUE ?

ET PUISQUE NOUS PARLONS DE VOLONTE POLITIQUE, NOUS SOMMES INDIGNES PAR LE SILENCE ASSOURDISSANT DE LA FRANCE FACE A L'ECRAN NOIR IMPOSE PAR L'UNION EUROPEENNE A LA TELEVISION GREQUE. EST-CE AINSI QU'UN GOUVERNEMENT DE GAUCHE SOUTIEN L'IDEAL DEMOCRATIQUE ET LA CULTURE ?

NOUS SOMMES INDIGNES QUE LA FRANCE SE SOIT ENGAGEE, SOUS LA PRESSION DES ETATS UNIS ET DE L'ALLEMAGNE, DANS LA CONSTRUCTION DU GRAND MARCHÉ TRANSATLANTIQUE, MARCHÉ QUI INSCRIRA DEFINITIVEMENT DANS LE MARBRE LA MISE EN CONCURRENCE DE TOUT ET DE TOUS, SANS AUCUNE EXCEPTION, PAS MEME LA CULTURE, CONTRAIREMENT AUX DECLARATIONS DU GOUVERNEMENT SUR « L'EXCEPTION CULTURELLE »...ERSATZ DE PROTECTION JURIDIQUE QUI N'EMPÊCHERA PAS L'OMC ET LES USA D'IMPOSER LEURS DIKTATS NOTAMMENT SUR LES INDUSTRIES CULTURELLES ET EN PREMIER SUR LE CINEMA, ENJEU CAPITAL POUR LE MADE IN HOLLYWOOD.

MADAME LA MINISTRE, CAMARADE AURELIE, LA CULTURE EST UNE CHOSE TROP SERIEUSE POUR ETRE CONFIEE A DES FINANCIERS. DANS MOINS DE TROIS MOIS, LA NOUVELLE CONVENTION UNEDIC SERA RENEGOCIE...ELLE POURRAIT ENTRAINER UNE NOUVELLE CATASTROPHE POUR L'ENSEMBLE DES CHOMEURS (DONT LES INTERMITTENTS DU SPECTACLE). AU NOM DE LA COMPETITIVE ET DU DOGME ULTRA-LIBERAL, DES MILLIERS DE SALAIRES DU SECTEUR CULTUREL PARMIS LES PLUS FRAGILES POURRAIENT SOMBREUR AINSI DANS UNE PRECARITE ENCORE PLUS GRAVE QUE CELLE QU'ILS CONNAISSENT AUJOURD'HUI. NOUS NE FAISONS AUCUNE CONFIANCE AU MEDEF, NI AUX « PARTENAIRES SOCIAUX » QUI N'ONT DE PARTENAIRES QUE LE NOM, ET DE SOCIAL QUE LE VERNIS, LE SOIN DE REGLER NOTRE SORT: CELUI DE MILLIERS D'ETRES HUMAINS, DE FAMILLES, D'ARTISTES, LAISSANT AINSI UN BOULEVARD A LA MONTEE DE L'EXTREME DROITE, A SES IDEES XENOPHOBES, ET A SA HAINE VISCERALE DE LA LIBERTE. MADAME LA MINISTRE, NOUS ATTENDONS DES PROPOSITIONS CLAIRES DE VOTRE PART ET DU GOUVERNEMENT SUR CETTE QUESTION (QUI NE SONT TOUJOURS PAS VENUES, MALGRE DE NOMBREUSES

DECLARATIONS DE VOTRE PART EN FAVEUR DU MAINTIEN DE NOTRE REGIME SPECIFIQUE D'INDEMNISATION CHOMAGE).

Déclaration de Sud Culture Solidaires lue par deux professionnels de la culture : l'un comédien intermittent, l'autre opérateur culturel « installé ». Cour d'Honneur du Palais des Papes, Ouverture du In, samedi 6 Juillet 2013.